

2023년 한국문학과종교학회, 문학과환경학회 상반기 연합 학술대회 프로그램

- ▣ 주제: 포스트휴먼 시대의 환경, 문학, 종교
- ▣ 일시: 2023년 6월 3일(토) 13:00~18:00
- ▣ 장소: 숙명여자대학교 르네상스플라자 402, 403, 404, 407호
- ▣ 주최: 한국문학과종교학회, 문학과환경학회
- ▣ 주관: 한국문학과종교학회, 문학과환경학회, 숙명여자대학교 영어영문학부

시 간	내 용			
11:00~11:30	등록 및 접수			
11:30~12:00	한국문학과종교학회 정기 총회 및 차기 회장 선출 (404호)			
장소: 404호		개회사 및 기조 강연		사회: 김대영(강원대)
13:00~13:10	개회사: 장경순(문학과환경학회장, 신라대), 송인화(한국문학과종교학회장, 한세대)			
13:10~14:00	기조강연: “포스트 휴먼 상황과 생태(신)학의 초점”			강연자: 신익상(성공회대)
주제 발표와 토론				
Session I 14:10~15:10 (60')	제1분과(402호) < Post-human Era 1 > 사회: 이재환(이화여대)	제2분과(403호) < 환경과 종교 > 사회: 김연만(한밭대)	제3분과(404호) < 여성과 생태 1 > 사회: 박소진(숙명여대)	제4분과(407호) < 여성과 생태 2 > 사회: 차희정(조선대)
	인류세, 생물다양성과 SF 생태주의 발표: 진선영(세종대) 토론: 김민아(경북대)	황순원 후기 문학사상의 변모 -사머니즘에서 생태주의로 발표: 홍주영(공군사관학교) 토론: 장준영(중앙대)	<우자>와 <승리호> 에 나타난 에코페미니즘 발표: 이정화(경북대) 토론: 진은경(고려대)	제주 신화를 통한 대지의 생명력과 인류 원형의 여신문화 연구 발표: 강준수(안양대) 토론: 장상지(동국대)
	미래 트랜스휴머니즘 시대 인류의 가족규정에 대한 연구 -M. 하이데거와 E. 레비나스를 통한 미래 인류의 새로운 가족규정과 유사 인간 가족 구성원에 대한 현대 가능성의 모색 발표: 이관표(한세대) 토론: 손민달(숭실대)	이효석 소설에 나타나는 ‘능금’의 의미 연구 -분열과 착종의 의식 세계 발표: 이승준(항공대) 토론: 김인경(숭실대)	에코페미니즘으로 본 호손의 『일곱 박공의 집』-피비 핀천을 중심으로 발표: 류지혜(서강대) 토론: 김경희(신라대)	Black Feminism and Environment in Alexis Pauline Gumbs's <i>Undrowned</i> 발표: 안유진(연세대) 토론: 한미야(총신대)
15:10~15:20	휴 식			

Session II 15:20~16:20 (60')	제1분과 < Post-human Era 2 > 사회: 임도한(공군사관학교)	제2분과 < 인간과 동물 > 사회: 박선화(건국대)	제3분과 < 여성과 생태 3 > 사회: 차봉준(송실대)	제4분과 < 자유주제 1 > 사회: 김경완(송실대)
	진화론과 생태학적 관점에서 본 '거짓말' 모티프의 전략적 양상과 기능적 의미 발표: 전주희(동아대) 토론: 강지연(서원대)	시인 김옥성의 문학세계와 종교적 상상력 발표: 안 신(배재대) 토론: 윤인선(한밭대)	한국 여성 SF 문학에 나타난 재야생화(rewilding)와 생태주의 발표: 김윤정(이화여대) 토론: 이희구(중원대)	윤대녕의 강원도 토포필리아와 모빌리티 연구 -「신라의 푸른 길」, 「소는 여관으로 들어온다 가끔」, 「대설주의보」를 중심으로 발표: 박상익(공주대) 토론: 이평전(서원대)
	베르베르의 SF문학과 계몽주의적 전통 - 포스트휴먼 시대의 지식 수집과 상상력의 관계 발표: 박규현(성균관대) 토론: 김민아(인천대)	반려동물 소재 시작품을 통해 본 '새로운 관계 만들기'의 가능성 검토 - 『나 개 있음에 감사하오』, 『그대 고양이는 다정 발표: 최미정(성서대) 토론: 이경희(이화여대)	쓰레기와 관계맺기와 '퇴비'의 상상력 -영화 <웨이스트 랜드>를 중심으로 발표: 임보람(강원대) 토론: 송혜란(한밭대)	팬데믹과 엔데믹 사이에서 포스트코로나에 대한 고찰 -현대인이 기존에 느끼던 사회적 피로를 중심으로- 발표: 오경수(강원대) 토론: 박상민(강남대)
16:20~16:30	휴 식			
Session III 16:30~17:30 (60')	제1분과 < 환경오염과 기후변화 > 사회: 김성현(서울과기대)	제2분과 < 전쟁과 인문학 > 사회: 남진숙(동국대)	제3분과 < 자유주제 2 > 사회: 정신희(한남대)	제4분과 < 자유주제 3 > 사회: 신두호(강원대)
	Looking at the United Nation Sustainable Development Goal 14 Life Below Water: Protecting the Green Turtles as an Advocacy 발표: <zoom> Dary E. Dacanay (St. Patrick School of Quezon City, Philippines) 토론: John Eperjesi(경희대)	미우라 아야코(三浦綾子) 문학과 전쟁 체험 발표: 박선영(국민대) 토론 <zoom>: 하야시야마 가오리(대전과기대)	A New Materialist Approach to Thomas Hardy's Sensation Novel <i>Desperate Remedies</i> 발표: 이보혜(서강대) 토론: 김현주(중원대)	윌리엄 워즈워스의 『서정담시집』 「서문」-감정의 시학 발표: 최동오(충남대) 토론: 김경화(충북대)
	기후정의·『로드』· 2023 발표: 이영현(강원대) 토론: 이동환(경인교대)	전쟁 트라우마와 문학적 해원: 대전 골령골에서의 한국전쟁의 기억 발표: 홍웅기(세명대) 토론: 오연희(목원대)	초월주의와 『주홍글자』 발표: 이경화(단국대) 토론: 한미야(총신대)	인류세 환경인문학교육 사례발표 -강원지역 중고등학교 환경교육을 중심으로 발표: 김대영(강원대) 토론: 전승희(강원대) 사회: 홍주영(공군사관학교)
마무리 17:30~18:00	장소: 404호 발표 요약 및 종합토론: 각 분과/세션별 발표주제 요약 (각 분과 사회자) 연구윤리교육: 박선화(건국대) 폐회사: 장경순(문학과환경학회), 송인화(한국문학과종교학회) 기념촬영 / 만찬			